

MÉLANIE VIALANEIX

10 rue du Saint Gothard
67000 STRASBOURG
+33 (0)6 79 10 82 48
melanievialaneix@gmail.com
www.melanievialaneix.com

Née le 9 mars 1986 à Clermont-Ferrand (63)

ILLUSTRATION/ ÉDITION/ GRAPHISME

2017

Album jeunesse «*Je veux voir la lune !*» aux Edition Kidikunst (*projet en cours*)

Édition de la série de Xylogravures *Les Enracinés*

Conception logo, charte graphique et support de communication pour l'épicerie fine *Mademoiselle Thyda* (Cambodge)

2014 - 2016

Édition de 21 Bonsais - livre d'artiste composé de 21 eaux-fortes - édité à 5 exemplaires

- fonds du livre d'artiste de la Bibliothèque de Thionville

Conception logo, charte graphique et support de communication pour la librairie *Il était une fois* (Billom - 63)

Conception support de communication pour *Nana Ding - Maison de Thés d'Exception* et la pâtisserie *Christian*

Conception logo pour le collectif d'artistes *Cent cibles* (Strasbourg)

Conception logo, charte graphique et support de communication pour l'atelier de restauration d'Art *Empreinte du temps*. (Strasbourg)

2009 - 2013

Conception logo, charte graphique et packaging pour les chocolats *ERITHAJ* (Strasbourg)

Illustrations pour Almanach 100% filles pour enfants à partir de 6 ans Éditions Hachette

Édition de Dans ma tête...des bouts d'histoires - livre d'artiste édité à 3 exemplaires

Illustrations pour le journal interne d'information (trimestriel) des Petits frères des Pauvres (2011-2014)

Édition du coffret Petits mondes suspendus - édité à 6 exemplaires

- fonds du livre d'artiste de la Bibliothèque de Thionville

Illustrations pour une éphéméride 365 jours 365 activités Éditions Hachette

Illustrations pour un livre de cuisine Coffret de tous les secrets: Mes petits biscuits Éditions Hachette

Réalisation de supports de communication pour Sonia Riehl, conteuse alsacienne

Publications d'illustrations de presse dans le journal Écossais *The Scotsman*

FILMS

Bell (film d'animation en stop-motion et dessin animé) - en cours -

- Projet bénéficiant suivi tutoral pour l'écriture de scénario de fiction soutenue par l'Agence Culturelle d'Alsace

Demain il pleut (film d'animation en stop-motion) 5'

- Projections dans le cadre du programme national «École au cinéma» - 2016/2017

- Édition en DVD «Voyage de rêve» Société de production LES FILMS DU PARADOXE - 2016

- Projection au Cinéma Aventure, Bruxelles - 2015

- Projection à l'espace 1789, «carte postale audiovisuelle», Paris - 2015

- Festival Ciné Junior, 25e édition, Paris - 2014

- Festival Silhouette, Paris - 2014

- Festival Plein la Bobine, La Bourboule - 2014

- Ciné goûter, Vincennes - 2014

- Festival Off Court, Trouville - 2014

- Longue vue sur le court, Montréal (Canada Québec) - 2014

- Le jour le plus court, Trianon, (Noisy-le-sec 93) - 2013

- Compétition internationale Festival SESIFF, *Seoul international Extreme-Short Image & Film Festival* - 2013

- Festival international du film d'animation d'Annecy (Cartoon Networks) - 2013

Birds (film d'animation en stop-motion) 4' (NISI MASA 2012)

- PLAY, Lisbon's Children and Youth Film Festival (Lisbonne) - 2014

- 28e Festival Européen du Film Court de Brest (Marché du film) - 2013

- Festival International du Court Métrage, Evreux - 2013

- Festival *Plein la bobine, La Bourboule 11e Festival de Cinéma Jeunes Publics du Massif du Sancy* - 2013

- Compétition internationale Festival SESIFF, *Seoul international Extreme-Short Image & Film Festival* - 2012

- Festival BUFF, *The International Children and Young People's Film Festival* à Malmö - Suède - 2012

Mots d'histoires (film d'animation en stop-motion) 6' (ESADS 2011)

- Festival du conte *Au Fil des arbres* - Schweighouse-sur-Moder (juin 2012)

- *Film d'animation dans les pays des Partenaires Culturels Européens* - Strasbourg (octobre 2011)

- Festival *Chacun son court* - Strasbourg (septembre 2011)

INTERVENTIONS

Artiste intervenante au Lycée Agricole de Obernai - projet financé par la Drac Alsace - 2015/2016

Artiste intervenante à la galerie La chambre pour l'image animée - Srasbourg 2016

Intervenante dans le cadre de «l'Art à l'école» avec la ville de Sélestat (67) - Mai 2015/2016

Film d'animation / Gravure / Dessin / Sculpture / Narration / Illustration pour enfants et adultes, dans différents lieux culturels, médiathèques et en milieu scolaire (CUS, La Villa Schweighouse-sur-Moder, Haguenau, la métairie bruyère (Yonne)...) - 2009/2017

Conférence/rencontre sur le film d'animation dans le cadre du «Très Court International Film Festival» - avec la ville d'Haguenau (67) - Avril 2014

EXPOSITIONS/ WORKSHOPS/ RÉSIDENCES

2017

Participation à l'exposition «*colectiva aLfaRa StuDio 2016*» à Cáceres (Espagne- février/mars)

2016

Exposition collective «1M2» au Puzzle à Thionville (novembre/décembre)

Masterclass avec Isao Takahata avec la Nef animation et l'agence culturelle d'Alsace au Centre Européen d'Études Japonaises d'Alsace (novembre)

Exposition d'estampes au Patio del Palacio de la Salina à Salamanca (Espagne - novembre/décembre)

Participation A St'art 2016 «*Carte blanche de la ville de Strasbourg ... 7 artistes du Bastion 14 –* »

Résidence à l'atelier de gravure **Alfara Estudio**, Salamanca, Espagne

Formation professionnelle à la HEAR «*Formes plastiques, moulages et reproductibilité*» (juillet)

Participation au «*One Month to print it*» avec la Factorine de Nancy résidence échanges et médiation autour de la gravure.

Exposition collective au Château d'Angleterre à Bischeim (67)

2015

Exposition collective «*Faune et gravure*» avec le Colysée de Lambersart, l'école d'art de Douai et l'Atelier 2, à Villeneuve d'Ascq.

Exposition de dessins, Manoir Antazavé (Lituanie)

Rencontre/résidence au Manoir Antazavé, Lituanie

Résidence à l'atelier de gravure **Alfara Estudio**, Salamanca, Espagne

Résidence Croisée avec la ville de Strasbourg et le CEAAC Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines à la Grafikwerkstatt - Dresde/Allemagne (février/mars)

2014

Obtention du suivi tutorial pour l'écriture de scénario de fiction soutenue par l'Agence Culturelle d'Alsace

Exposition «Ateliers Ouverts» Bastion XIV Strasbourg

Workshop de gravure à la galerie Modulab à Metz

2009 - 2013

Obtention d'un atelier au Bastion XIV, ateliers d'artistes de la ville de Strasbourg

Workshop d'animation en stop-motion avec NISI MASA (Réseau européen du jeune cinéma) à Malmö (Suède)

Aide à la création, DRAC Alsace

Exposition collective au Salon du livre d'artiste de Thionville (2011)

Carte blanche «*Films d'animation*» - ESAD Strasbourg (Octobre 2011)

Exposition des diplômés École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg (juin 2011)

Exposition collective *Mille Milliards d'Impressions* au Lycée Gutenberg - Strasbourg (mars 2011)

Stage de gravure (taille-douce) au centre d'art graphique de la Métairie Bruyère_ Yonne (2011)

Workshop d'expérimentation *Mille Milliards d'Impressions* sur presse Offset (ESAD 2010)

Exposition collective d'estampes à Edinburgh College of Art (2009)

FORMATION

2009 - 2011 DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique) - HEAR Strasbourg

2008 - 2009 Erasmus à l'Edinburgh College of Art (Ecosse) en option Illustration

2005 - 2008 DNAP (Diplôme National d'Art Plastique) option Didactique visuelle - HEAR Strasbourg

2004 - 2005 Mise à niveau en Arts appliqués au Lycée Jean Monnet, Moulins-sur-Allier (03)

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Langues parlées: Français (courant), Anglais (courant), Espagnol (intermédiaire)

Impression: Eau-forte, pointe sèche, collagraphie, monotype, Puretch (gravure avec film photopolymère), linogravure, gravure sur bois, monotype, sérigraphie.

Informatique: Maîtrise de la suite Indesign(Illustrator, Photoshop, Indesign, Adobe première), montage vidéo, Dragon frame

Autre: Édition (reliure, façonnage) expérience de FabLab et des techniques de gravure au laser, connaissance et pratique des techniques d'impression et de gravure non toxique taille-douce, taille d'épargne et sérigraphie. Moulage, coulage, modelage.